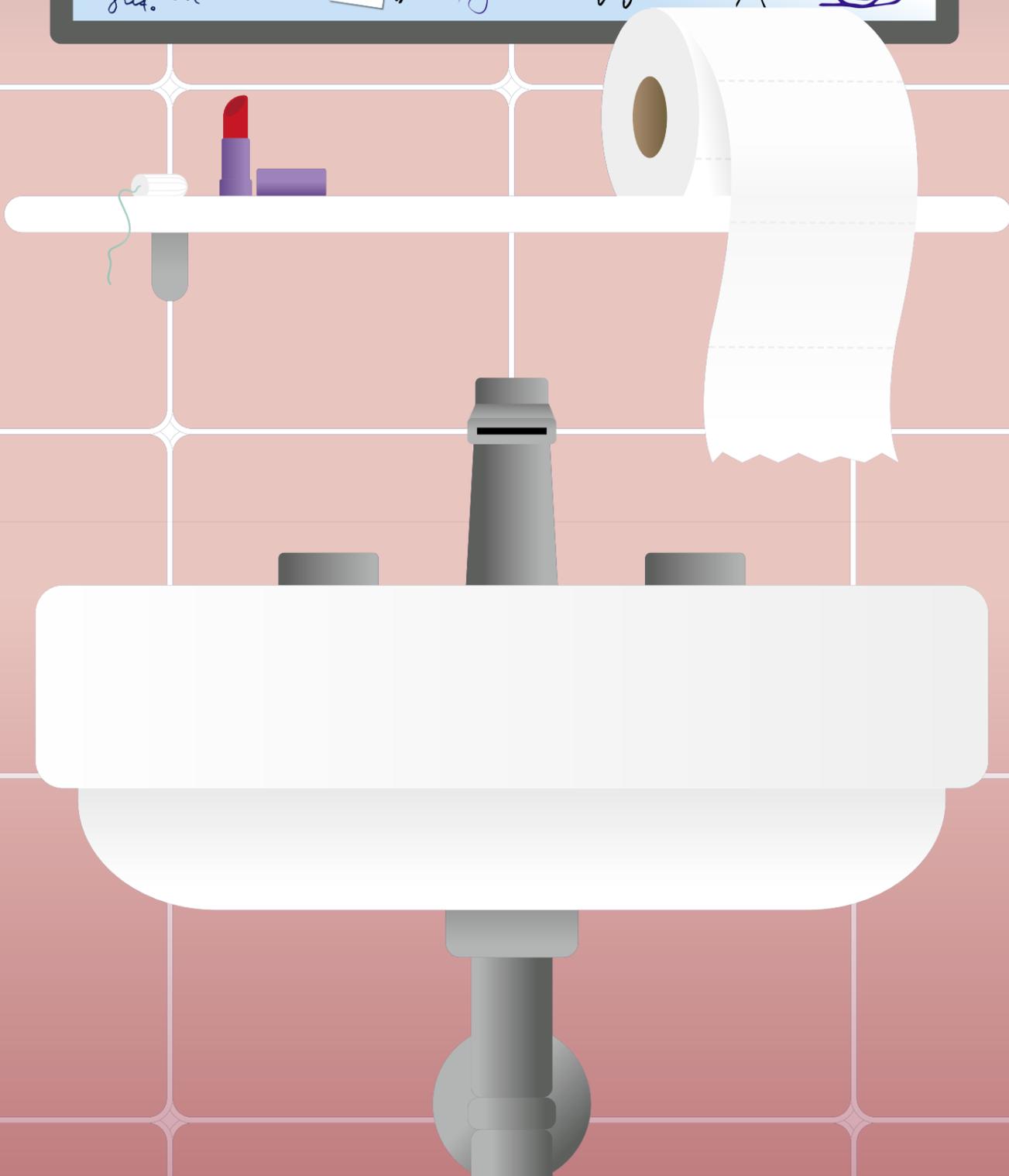


MARSMÄDCHEN

Von Tamara Bach, Dramatisierung Isabel Dorn.
Für junge Menschen ab 11 Jahren und Erwachsene.



VORSTELLUNGEN 2023

Oktober Sa 28. (Premiere) / Di 31.

November Do 2. / Mo 6. / Mi 8. / Di 14. / Do 16.

VORSTELLUNGEN 2024

Februar Mi 14. / Fr 16. / Di 20. / Do 22. / Mo 26. / Do 29. März Sa 2.

Theater Bachtornhalle, Bachstrasse 39, Schaffhausen

Beginn 20.00 Uhr (Türöffnung 19.15 Uhr)

Reservation www.schauwerk.ch / www.bachtornhalle.ch

Xenia

gespielt von Amélie

«Mini Mia träumt wieder...
isch wieder uf ihrem eigene Planet.»

Lieblingsblume?
Pustebume

**Worauf würdest du für einen
geliebten Menschen verzichten?**

Also für Mia würde ich sogar auf
meine Pflanzen und das regelmässige
Schwimmen und auf Bücher
verzichten.

Was magst du an dir?

Mein Haar, und wenn ich ehrlich bin,
mag ich meine fürsorgliche Seite
meiner Schwester gegenüber sehr.



Charlie

gespielt von Linda

«Isch doch keis Verbreche»

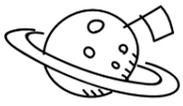
WhatsApp Info?
Im Kino.

Vor was hast du Angst?

Meine wichtigsten Menschen
zu verlieren und mein sicheres
Umfeld verlassen zu müssen.

Lebenselixier?

Familie, Filme, Gespräche, Lachen



Penny

gespielt von Amélie

«Fründe ha isch guet und schön,
aber Liebi isch au schön, vielleicht
sogar no schöner.»

Lieblingsgeruch?
Nagellack, Regen.

Was würdest du gerne können?
Schön Singen.

Bei welchem Lied musst du Tanzen?
Demons – Imagine Dragons.



Mia

gespielt von Linda

«Sie hät mich assimiliert. Kennsch
das Wort du Florischte-Stiftin?»

Lieblingssternbild?

Eridanus, weil es sich als Kette
bis tief in den Horizont zieht.
War in der Antike ein Fluss
-> Flüsse fliessen lange und
entdecken neue Orte.

Was macht dich glücklich?

Bei Sommerregen auf dem
heissen Teer liegen, Schnee mit
der Zunge au fangen.

Lieblingfilm?

Interstellar



Laura

gespielt von Amélie

«Es isch immer guet, gueti Fründe z ha.»

**Wenn du keine Angst hättest,
was würdest du tun?**

Alleine in ein fremdes Land reisen,
Menschen ansprechen, Schlangen
halten, ganz weit nach Oben klettern.

Wann fühlst du dich wohl?

Wenn ich mich mit einem warmen
Schwarztee unter eine Decke kuscheln
kann. Und mit Charlie oder im Wasser.

Was ist dein Lebenselixier?

Tee, laute Musik, Pasta, Schlaf,
Charlie, Lachen.



Abby

gespielt von Amélie

«Ähm isch scho länger her.
Aber vielleicht isch sie ja mit de
Laura devo tänzlet.»

Wann fühlst du dich unsicher?
Allein im Dunkeln, in grossen
Menschenmassen.

Wie nennt dich deine Mutter?
Abigale

Was langweilt dich?
Pferdemädchen, Schule und Eltern.



Simon Kramer (1979) spielte als Jugendlicher selbst beim Jugendclub momoll theater («Tschüss Andrea» 1999). Nach dem Primarschulseminar in Schaffhausen und 3 Saisons bei einem Kinderzirkus, studierte er Theaterpädagogik an der Zürcher Hochschule der Künste. Seit 2013 ist er als Leiter der Theaterwerkstatt zurück im Leitungsteam des momoll theaters. Erstmals führte er Regie bei der jugendclub-Zwischenproduktion «An der Decke leuchten die Sterne», mit Premiere im Februar 2022 im Fasskeller. Ebenfalls führte Simon Kramer bisher 2 Mal beim Theater88 in Ramsen Regie (2015 und 2022) und 2021 bei einem Projekt von Szenario. Im Jahr 2023 wirkte er in der Programmgruppe der 1. Schaffhauser Kulturtage mit.

Spiel Teresa Lang, Annin Lehmann, Philippa Lettau, Amélie Maag, Linda Müller, Alba Silva
Inszenierung Simon Kramer
Assistenz Inszenierung Emma Monachesi
Bühne Linda Rothenbühler
Kostüme Linda Rothenbühler, Emma Monachesi
Licht Tashi - Ives Tobler López
Lichttechnik Valerian Ammann, Julian Eggstein
Theaterpädagogik Simone Messerli, Mirjam Dornfeld-Schlatter

Grafik Milena Soubiran
Buchhaltung Claudia Rügsegger
Fotos Hans Schneckenburger

Produktionsleitung
Céline Schmalfluss, Finn Spörndli
Aufführungsrechte
Theaterverlag MARABU, Zürich

Wir danken für die Unterstützung
Probübühne Cardinal, Schauwerk Das andere Theater, Theater Bachturnhalle, Stadt und Kanton Schaffhausen, Ess+Müller AG Rinatol, SH Power, allen Helferinnen und Helfern, allen Mitgliedern des momoll theaters, allen Spender*innen.

Das jugendclub momoll theater produziert in Schaffhausen seit 1993 mit Jugendlichen Theaterstücke für ein junges Publikum. Theaterinteressierte junge Menschen können in verschiedenen Formaten (Theaterkurs, Werkstatt, Produktion) unter der Anleitung professioneller Theaterpädagoginnen und Theaterpädagogen das Theaterspiel ausprobieren und ihre Fähigkeiten entfalten. Das jugendclub momoll theater steht für jungendliches, frisches und qualitatives Theaterschaffen.

jugendclub
momoll
theater

Theaterbüro, Vordergasse 60
8200 Schaffhausen
Tel. 052 620 05 86
jugendclub@momoll-theater.ch
www.momoll-theater.ch
www.schauwerk.ch